

## Unterrichtspartitur Jahrgang 8

Fach	1. Halbjahr			2. Halbjahr			Bemerkungen
<b>Deutsch</b>	Kurzprosa – Begegnungen mit mir und anderen / Literarische Texte untersuchen  1. KA: KW 40	Vielfalt und Wirkung von Medien ZISCH-Projekt  2. KA: KW 47	Lebenslauf und Bewerbung I	„Wäre wäre Fahrradkette“ Der Konjunktiv und weitere grammatische Hürden	Anderssein macht Angst Ganzschrift „Simpel“ (Vorschlag)	Informieren und Argumentieren (Auseinandersetzung mit Sachtexten)*	*Da dieses Thema in der 7 z.T. der Pandemie zum Opfer fiel, wird es in der 8 noch einmal aufgegriffen, da es ZAP-relevant ist.
<b>Englisch</b>	Welcome to the USA – Landeskunde Gateway NYC – AE vs. BE  1. KA: KW 40	Teens in the Midwest  2. KA: KW 47	In the Northeast I – giving your opinion / Vorbereitung mündliche Prüfung 13./14.01.21	In the Northeast II – California dreams  Formattraining LSE  LSE: 04.03.21	Southern life  4. KA: KW 12	Lektüre  5. KA: KW 21/22	fakultativ: Lektüre
<b>Mathematik</b>	<b>Gleich-Gleicher-Gleichung</b>  Gleichungen lösen durch Umformungen  1. KA: KW 38/39	<b>Sparen</b>  Zinsrechnung Tabellenkalkulation  2. KA: KW 45	<b>Außergewöhnliche Wohnhäuser</b>  Projektorientierter Unterricht  3. KA: KW 50	<b>Medienkonsum</b>  Daten auswerten  4. KA: KW 6	<b>Sprache der Mathematik II</b>  Binomische Formeln  LSE: 08.03.21	<b>Veränderungen</b>  Lineare Zuordnungen  Formattraining LSE  5. KA: KW 20	
<b>NW</b>	Die Erde im Weltall	Evolution	Sonnenlicht und Leben	Elektrizität in Alltag und Natur	Kommunikation und Verständigung		
<b>GL</b>	Demokratie selbstverständlich	Mit Volldampf in die Zukunft?	Herrschen und Regieren im Wandel der Zeiten – Immer mehr Mitsprache?	Rechtsstaat und Menschenrechte	Imperialismus und Kolonialismus	1. Weltkrieg und Weimarer Republik	
<b>WL</b>	Berufswahlvorbereitung, Berufe, Potentialanalyse und Betriebskundungen			Marktwirtschaft und Betriebe, Bewerbungen und Praktikumsvorbereitung			

<b>Religion</b>	Reformation / Martin Luther	Sekten	Liebe und Freundschaft/	Lebensformen und Lebensgestaltung		
<b>Sport</b>	Gestalten, Tanzen, Darstellen	Spiele entdecken: American Sports	Mannschaftsspiele	Bewegen an Geräten	Rückschlagspiele	Reihenfolge nach Absprache
<b>Kunst</b>	Brücken verbinden –Brücken überwinden: Konstruktion / Modellbau	Der Fluss der Form: Ungegenständliche Plastik Plastik-Skulptur-Objekt	Zeichensprache Sprache und Zeichen, Piktogramme, Icons etc.	Meine Stadt baut mir ein Denkmal Inszenierte Selbstporträts	„Schau genau hin“ Wirklichkeiten in Bildern	
<b>WP I DG</b>	<b>Theaterpraxis</b> Blockmodell Wie entsteht ein Plot für ein Theaterstück?	<b>Bildsprache Bühne:</b> Das 9-Quadranten-Feld Tragödie / Komödie / Tragikomödie	<b>Vom Ereignis zum Stück:</b> Die Vergangenheit besucht die Gegenwart : Der Besuch der alten Dame	<b>Projektarbeit: Lesen und Inszenieren</b> Theaterprojekt nach Dürrenmatt „Der Besuch der alten Dame“ in einer für 8er-Schüler und Corona-Zeiten adaptierten Fassung		
<b>WP I AL</b>	Sicherheit in der Schulküche Verhaltensregeln und Ordnung	Lebensmittelkauf zur ökologischen und gesunden Ernährung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Küchenhilfe Convenience Food</li> <li>• Light Produkte</li> <li>• Warentest</li> <li>• Möglichkeit der Online-Beschaffung</li> <li>• Nachhaltigkeitsstrategien der Lebensmittelindustrie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio Produkte</li> <li>• No Name Produkte</li> <li>• Fair Trade Produkte</li> </ul>	Erstellen von Arbeitsplänen und Arbeitsabläufen - Zeitmanagement / Aufgabenbewältigung durch sinnvolle Arbeitsorganisation - Eigen- und Fremdleistung zur Bewältigung der Hausarbeit	Konservierung von Lebensmitteln	Berufsfelder im Haushalt
<b>WP I NW</b>	Fortbewegung in Luft und Wasser	Verantwortungsbewusster Umgang mit der Haut	Landwirtschaft und Ernährung			

<b>WP I Französisch</b>	<b>Tous ensemble Band 2 Lektion 4: Balades et décou- vertes</b> sagen, wozu man Lust hat/ avoir envie der faire qch, le fu- tur composé, Vor- schläge machen, über das Wetter sprechen, einen Aus- flug planen, Fragen mit est-ce que, das Verb prendre	<b>Module B: Chefs de cuisine</b>  Wortschatz Lebens- mittel und Zuberei- tung, ein Rezept ver- stehen und präsen- tieren	<b>Tous ensemble Band 2 Lektion 5: Ça me fas- cine!</b>  sagen was mich begeis- tert, ausdrücken, was ich kann oder will, Hilfe anbieten, Etwas zu Es- sen bestellen, Ich kann einen französischen Tag der offenen Tür planen und durchführen, Infini- tivsatz, die Verben vouloir und pouvoir	<b>Module C: Visitons Marseille!</b>  Wortschatz Stadtbe- sichtigung, einen Stadt- rundgang planen und vorstellen	<b>Lektüre</b>  z.B. Collombat/Zanzim: François : Pâtissier Ro- yal ; Darras/Yuio: Bayard et les quatre frères ; (für leistungsstarke Gruppen) : Olivier Adam Je vais bien, ne t'en fais pas ; Marie Gauvillé JTM - Ich dich auch		<b>Schwerpunkte:</b> Wörterbuch, zu- sammenhängen- des Lesen und Schreiben  <i><b>„Methodische Schwerpunkte“ findet man im Lehrwerk</b></i>
	1. KA: KW 44	2. KA: KW 51	3. KA: KW 3	4. KA: KW 11	5. KA: KW 17	6. KA: KW 22	
<b>Latein</b>	Treffpunkte im al- ten Rom (Forum, Thermen, Wagen- rennen)	Gemeinsames Erar- beiten einer not- wendigen Arbeitsat- mosphäre; Umgang mit Tabellen; Selbsteinschätzung mit Kompetenzbö- gen Wortschatzarbeit; Lerntipps für Voka- beln und Formen eigenverantwortli- ches Arbeiten mit Selbstkontrolle (Einführung)	Satzbau, Satzteile, Wortarten, Deklinieren und Konjugieren	Römisches Alltags- leben  Aus der römischen Geschichte (1)	Perfekt  ACI	Übersetzungsmethodik, Textanalyse, auch in differenzierten Übungsformen. Es werden in folgenden Bereichen Kom- petenzen erworben: Sprachkompetenz, Textkompetenz, Kul- turkompetenz, Methodenkompetenz, permanente Wortschatzarbeit  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch “prima brevis” 1-8</li> <li>• 2 KA pro Halbjahr</li> <li>• ab den Herbstferien möglichst 1/3 der Zeit eigenverantwortli- ches Arbeiten</li> </ul>	